

ÁNGEL HARO. Valencia, 1958.

Artista plástico y escenógrafo. Lleva desarrollando su labor desde el año 1979. A partir del año 1991 diseña la escenografía en diversas producciones de cine, teatro y ópera.

EXPOSICIONES INDIVIDUALES

2019. UN PO D'AFRICA IN GIARDINO. Galería Arquitectura de barrio. Murcia
ZONA INTERMITENTE. Centro Párraga, Murcia
OBERTURA. Festival Mucho Más Mayo. Museo Nacional de Arqueología Subacuática. Cartagena
2018. UN MUNDO DE REPUESTO. El tercero de Velazquez. Madrid
FOLITRAQUE. Palacio Quintanar. Segovia
2017. DOZE PINTURAS NEGRAS. Palacete das Artes de Bahía. Brasil
2016. LE BIZARRE. Galería LA AURORA. Murcia
DOZE PINTURAS NEGRAS. Museu da imagem e do Som. Sao Paulo. Brasil
RETRATO DEL PADRE. Museo Ramón Gaya. Murcia
FOLITRAQUE. Sala El Brocense. Cáceres
2015. ESTRELLA DEL NORTE. Iglesia de Verónicas. Murcia.
UTOPIQUE. Galería Kike Keller. Madrid
2014. EL ARTISTA Y SU OBRA. Extensión AVAM. Matadero Madrid
THE CONTORTIONIST. Galería RES. Johannesburgo. Sudáfrica.
LA TREGUA. Tabacalera Promoción del Arte. Ministerio de Cultura. Madrid.
2013. FOLITRAQUE. Fundación Pedro Cano Foundation, Blanca. Murcia
2012. WAYS OF AN UNRULY MAN. Galería RES. Johannesburgo. Sudáfrica.
2011. SUITE MELANCOLIE. Galería LINA DAVIDOV. Paris.
ECO CYCLOPES. Mina Agrupa Vicenta. La Unión. Murcia.
2010. NCOMATI. Galería BAMBARA. Cartagena.
2009. BELFEGOR. Museo de Bellas Artes. Murcia.
L'OMBRE DANS LE MIROIR. Galería LINA DAVIDOV. Paris.
2007. ANDANTE. Galería LA AURORA. Murcia.
ANDANTE. Galería ZMB. Madrid.
Galería NKA. Bruselas.
2006. BLACK DIAMOND. La Mar de Músicas. Centro Cultural Cajamurcia. Cartagena.
2005. INTERIOR SONORO. Fundación CAJAMURCIA. Madrid.
INTERIOR SONORO. Galería LA AURORA. Murcia.
2004. ON PAPER. Galería HAIM CHANIN. Nueva York.
Galería KUR. San Sebastián.
LA VOZ SUMERGIDA. Galería LA CAJA NEGRA. Madrid.
LA VOZ SUMERGIDA. Galería LA AURORA. Murcia.
2003. PAISAJE PRIVADO. Galería NADIR. Valencia.
EL MOTÍN DE LOS SUEÑOS. Galería BEGOÑA MALONE. Madrid.
Galería BORRON 4. Cambados. Pontevedra.
2002. PAISAJE PRIVADO. Galería LA AURORA. Murcia.
2001. PAISAJE PRIVADO. Galería ANTONIA PUYÓ. Zaragoza.
2000. EL FUTURO FUE AYER. Iglesia de VERÓNICAS. Murcia.
1999. Galería AMADOR DE LOS RIOS. Madrid.
PAPEL 999. Galería LA AURORA. Murcia.
1998. Galería DEL PALAU. Valencia.
VULCANO. Galería LA AURORA. Murcia.
1997. INTERIOR SONÁMBULO. Galería LA AURORA. Murcia.
1995. MÁQUINA DE SUEÑOS. Galería LA AURORA. Murcia.
1994. EL CACHORRO NÓMADA. Universidad de Zaragoza.
1993. CACHORROS. Galería PASAJES. Murcia.
1991. MAMBO NORTE. Galería MURALLA BIZANTINA. Cartagena.
Galería ELADIO FERNÁNDEZ. Madrid.
1990. INSTITUTO DE CULTURA HISPANICA. Santo Domingo, República Dominicana.
1989. ROBIN DE AGUA. Iglesia de SAN ESTEBAN. Murcia.
1987. ¿DONDE ESTÁS QUE NO TE VEO? Galería CLAVE. Murcia.

1984. HAY QUE PASAR POR EL HARO. Galería ZERO. Murcia.
 1983. Galería ZERO. Murcia.
 1979. Galeria CAÑO. Lorca. Murcia.

EXPOSICIONES COLECTIVAS

2019. UN ENCUENTRO A CINCO. Museo de Bellas Artes de Murcia.
 2018. EL RASTRO DE VELAZQUEZ. Universidad Autónoma de Madrid.
 GABINETE ART FAIR. El 3º de Velazquez. Madrid.
 2016. ART MARBELLA. El 3º de Velazquez. Marbella.
 ESTAMPA. Galería LA AURORA. Madrid
 2011. ART MADRID. Galería LA AURORA. Madrid.
 2010. ÍNDICO 23º 51' 24" S / 35º 32' 52" E. Galería LA AURORA. Murcia.
 ART MADRID. Galería LA AURORA. Madrid.
 2009. ART MADRID. Galería LA AURORA. Madrid.
 DISASTERS. Galería RES. Johannesburgo. Sudáfrica.
 DE SUR A SUR. Galería FORTALEZA. Maputo. Mozambique.
 7º FERIA DE LA CRÍTICA. Centro PARRAGA. Murcia.
 2008. ART PARIS. Galería HAIM CHANIN. Paris.
 ART MADRID. Galería LA AURORA. Madrid.
 66 PIECES OF ART ON THE WALL. Galería HAIM CHANIN. Nueva York.
 FACES. Galería RES. Johannesburgo. Sudafrica.
 ARTENAVAS. Navas del Marques. Ávila.
 2007. ART PARIS. Galería HAIM CHANIN. Paris.
 ART MADRID. Galería LA AURORA. Madrid.
 2006. Iº BIENAL DE LA FUNDACIÓN ONCE. Circulo de Bellas Artes. Madrid.
 ART PARIS. Galería HAIM CHANIN. Paris.
 ART MADRID. Galería LA AURORA. Madrid.
 GOYA. X. Centro Cultural de Ceutí. Murcia.
LOS DÍAS DE LA JÁMILA. Galería LA AURORA. Murcia. Spain.
 2005. SPAIN REVISITED. Galería HAIM CHANIN. Nueva York.
 2004. ARTMIAMI. Galería LA AURORA. Miami.
 2003. ARTMIAMI. Galería LA AURORA. Miami.
 2002. EL PAPEL DEL ARTE. Galería ESPACIO LÍQUIDO. Gijón.
 MIART. Galería LA AURORA. Milán.
 5º BIENAL DE PINTURA CIUDAD DE ALBACETE. Museo de la ciudad. Albacete.
 2001. PROPIOS Y EXTRAÑOS. Galería MARLBOROUGH. Madrid.
 ARCO. Galería ANTONIA PUYÓ. Madrid.
 1999. EL TIEMPO DE PARRAGA. Galería DETRÁS DEL ROLLO. Murcia.
 6º BIENAL UNIÓN FENOSA. La Coruña.
 1997. PROPUESTAS. Circulo de Bellas Artes. Madrid.
 SIX ARTISTS FROM SPAIN. Galería PETER BARTLOW. Chicago.
 ARTE ALMERIA. Auditorio Maestro Padilla. Almería.
 1995. ARCO. Galería CAZ. Madrid.
 TALLERES DE ARTE ACTUAL. Círculo de Bellas Artes. Madrid.
 1994. 21 PREMIO BANCAIXA. Valencia.
 BIENAL DE BELLAS ARTES. Almería.
 BIENAL DE ESCULTURA. Murcia.
 1993. BIENAL DE PINTURA. Iglesia de SAN ESTEBAN. Murcia.
 1992. CONTRAPARADA 8. Galería MOLINOS DEL RÍO. Murcia.
 1991. TALLERES DE ARTE ACTUAL. Círculo de Bellas Artes. Madrid.
 1990. 25 AÑOS DE CAJAMURCIA. Palacio de ALMUDI. Murcia.
 1988. IMAGENES DEL VIDEO. Galería AMADIS. Madrid.
 IMAGENES DEL VIDEO. Ayuntamiento de Valladolid.
 IMAGES DEL VIDEO. Ayuntamiento de Madrid.
 6 CREADORES. Palacio de SASTAGO. Zaragoza.
 1987. CONTRAPARADA 8. Iglesia de SAN ESTEBAN. Murcia.
 1986. NUEVA YORK CON SUMA ARTE. Galería de SAN ESTEBAN. Murcia.

- PINTORES DEL SIGLO XX. Museo de Riga. Lithuania.
1985. ARCO. Galería ZERO. Madrid.
EUROPALIA. Amberes. Bélgica.
ARTE EN MURCIA. Museo de la ciudad. Madrid.
BIENAL DE PINTURA. Iglesia de SAN ESTEBAN. Murcia.
1984. 10 PINTORES CONTEMPORÁNEOS. Galería PASSARELLA. Milán.
10 PINTORES CONTEMPORÁNEOS. Instituto de arte gráfico. Bergamo. Italy.
10 PINTORES CONTEMPORÁNEOS. Galería D'ARTI MODERNA. Monza. Italy.
ARCO. Galería ZERO. Madrid.
VUELO MURCIA-PALMA. Galería JOAQUÍN MIR. Palma of Mallorca.
1983. PINTORES ESPAÑOLES CONTEMPORÁNEOS. Colegio de arquitectos. Murcia.
1982. MURCIA HOY. Ayuntamiento de Murcia.
1981. Galería CAÑO. Lorca. Murcia.

MUSEOS Y COLECCIONES

En España

Ministerio de Cultura y Educación.
Biblioteca Nacional.
Comunidad de Madrid.
Universidad Rey Juan Carlos.
Fundación Paco Rabanne.
Fundación Polaris.
Fundación Cajamurcia.
Fundación Chinguetti.
Fundación CAM.
Museo del Grabado Contemporáneo, Marbella.
Museo de Fuente Álamo.
Asamblea de la región de Murcia.
Comunidad Autónoma de la Región de Murcia.
Ayuntamiento de Murcia.
Ayuntamiento de Cartagena.
Ayuntamiento de Yecla.
Ayuntamiento de Ceutí.
Universidad de Murcia.
Biblioteca regional de Murcia.
Colección Blendhub.
Colección Dolores & Nicolás.
Colección Henrik Stamm.
Colección Morales Virgili.
Colección Tomas Fuertes.
Colección Serrano Peña.
Colección Vilaseca.

En el mundo

Museo Samuel Dorsky, Nueva York.
Museo de Arte contemporáneo, Teherán.
Fundación Chinguetti, Mauritania.
Fundación Dhandhuka. Ahmedabad, India.
Colección AD Store, Bruselas.
Colección Switzerlart, Ginebra.
Colección Seringa, Johannesburgo.
Colección Turbine Art Fair, Johannesburgo.
Colección Armelle De Villeneuve, Johannesburgo.
Colección Lina Davidov, Paris.
Colección Alexandra De Leal, París.
Colección Peter Bartlow, Chicago.

Colección Haim Chanin, Nueva York.
Colección Cervantes Theatre, Londres.
Colección Zé Forjaz, Maputo. Mozambique.
Colección Schwalbach, Maputo. Mozambique.
Colección Alvaro Henriques, Maputo. Mozambique.

PREMIOS

- 2012. Beca para la creación. Ministerio de Cultura para la exposición "Ways of an unruly man".
- 2001. Beca para la creación. Ministerio de cultura.
Beca para la creación. Fundación Arte y Derecho de Vegap.
- 1994. Premio de grabado. Museo del Grabado Contemporáneo de Marbella.
Premio de la Bienal de Escultura. Comunidad Autónoma de Murcia.
- 1987. Premio de video creation. Ministerio de Cultura.
Beca para la creación. Comunidad Autónoma de Murcia.
- 1985. Premio de cartel para CONFERENCIA INTERMUNICIPAL SOBRE LA CONTAMINACIÓN DEL RIO SEGURA. Asamblea de la Región de Murcia.
- 1986. Bolsa de viaje para Nueva York. Comunidad Autónoma de Murcia.

DIRECCIÓN DE ARTE Y ESCENOGRAFÍA

- 2019. EL TRAJE NUEVO DEL EMPERADOR. Teatro producido por Cia. Ferroviaria.
CARMINA BURANA de Carl Orff. Producción de la Orquesta Sinfónica de la Región de Murcia.
- 2018. ¡AY CARMELA! Spanish Theatre Company. Prod. Cervantes Theatre Londres
ANTÍGONA. Teatro producido por Cia. Ferroviaria.
- 2017. LA CASA DE BERNARDA ALBA. Spanish Theatre Company. Prod. Cervantes Theatre Londres
FARADAY de Fernando Ramirez. Teatro producido por Subprime teatro.
LA FOLLÍA de Corelli. Videoclip para Lina Tur.
- 2016. EL PINTOR DE BATALLAS de A. Pérez Reverte. Dirigido por Antonio Álamo.
SEDIENTOS de Wadji Mouawad. Teatro producido por Cia. Ferroviaria.
- 2015. PULGARCITO Y SUS HERMANOS de los hermanos Grimm. Teatro producido por Cia. Ferroviaria.
ARTES DECORATIVAS de Lola L. Mondejar. Teatro producido por El comedor de aplausos.
- 2014. EQUUS de Peter Shaffer. Teatro producido por Cia. Ferroviaria.
- 2013. LA BELLA DURMIENTE de I. Tchaikovsky. Danza contemporánea producida por LaMov.
LA MUJER SIN ATRIBUTOS de Carles Cortes. Teatro producido por Cia. Ferroviaria.
- 2012. EL SUEÑO DE LA RAZÓN de Buero Vallejo. Teatro producido por Cia. Ferroviaria.
- 2010. HIMMELWEG de Juan Mayorga. Teatro producido por Cia. Ferroviaria.
- 2009. POKER FLAMENCO. Danza española, producida por la Compañía Matilde Rubio.
CUENTO DE NAVIDAD de Charles Dickens. Teatro producido por Cia. Ferroviaria.
- 2007. EL CÍRCULO DE TIZA CAUCASIANO de B. Brecht. Teatro producido por Cia. Ferroviaria.
EL AVIADOR de Bertold Brecht. Teatro producido por Cia. Ferroviaria.
- 2006. CARONTE de Enrique Santiago. Opera producido por Auditorio de Barañain. Pamplona.
- 2005. LA GITANILLA de Miguel de Cervantes. Teatro producido por Cia. Ferroviaria.
- 2003. EL ENFERMO IMAGINARIO de J. B. Moliere. Teatro producido por Cia. Ferroviaria & Arena
EL ACOMODADOR de Enrique Santiago. Opera producida por Cae. Sarobe.
LAS GESTAS DE PAPA UBU de Alfred Jarry. Teatro producido por Cia. Ferroviaria.
- 2001. TUSITALA (la isla del tesoro) de Robert L. Stevenson. Teatro producido por Cia. Ferroviaria.
- 1999. LA VOZ HUMANA de Jean Cocteau & Francis Poulenc. Opera producida por Arena prod.
BASTIAN Y BASTIANA de Wolfgang A. Mozart. Opera producida por Murcia Cultural.
HAMBLET de William Shakespeare. Teatro producido por Cia. Ferroviaria.
- 1998. 1940 de Paco Macià. Danza contemporánea producida por Cia. Ferroviaria.
ZAPPING de Juan Manuel Chumilla. Largometraje producido por Aurum sa.
SUEÑO DE UNA NOCHE DE VERANO de W. Shakespeare. Teatro producido por ESAD Murcia.
- 1997. GO FOR GOLD de Lucian Segura. Largometraje producido por Win Wenders & Marea films.
DON JUAN Y SU CRIADO de Wolfgang A. Mozart. Opera producida por Arena prod.
- 1996. RIO NEGRO de Angel Haro. Danza Contemporánea producida por Angel Haro.
- 1995. ALMA GITANA de Chus Gutierrez. Largometraje producido por Samarkanda.
LA VIDA PRIVADA de Vicente Perez. Largometraje producido por Buenaventura films.

1992. EL INFIERNO PROMETIDO de Juan Manuel Chumilla. Largometraje producido por Kinos Klan.
 PACO, MI PADRE de Benito Rabal. Largometraje producido por Murcia Cultural.
 HOMENAJE A PACO RABAL. World Trade Center, Sevilla & Teatro Romea de Murcia.
1991. MUSHAFIR de Juan Manuel Chumilla. Cortometraje producido por Kinos Klan.

DISEÑO GRÁFICO

2016. Cartel para LA NOCHE DE LOS MUSEOS. Murcia
2015. Cartel para el festival LA MAR DE MUSICAS.
2014. Cartel para la obra EQUUS.
 Etiqueta para vino BRUTO. Bodegas Juan Gil.
2013. Cartel para el 44th THEATRE FESTIVAL de Molina de Segura.
2012. Cartel para la obra EL SUEÑO DE LA RAZÓN.
 Logo para CONTINENTAL BISTRO.
 Cartel para III CONCURSO DE CANTE FLAMENCO.
2010. Poster for the play HIMMELWEG.
2009. Trofeo para el I FESTIVAL DE CINE Y PATRIMONIO de Murcia.
 Cartel para la obra EL AVIATOR.
2008. Etiquetas para vino MINSTRAL, SYRIACUS, LEBECHE y GREGAL. Bodegas Nevados.
2006. Trofeo para el premio literario MANDARACHE.
 Trofeo para el concurso de guitarra flamenca SONANTA.
 Etiquetas para vino BRINCHO y ANEA. Bodegas Casaquemada
2003. Logo para AUDITORIUM BARAÑAIN.
 Cartel para la obra EL ENFERMO IMAGINARIO.
 Catálogo de la exposición EL MOTÍN DE LOS SUEÑOS de Ángel Haro.
 Portada de ARTICULABLES de Diego Muñoz.
 Cartel de MOROS Y CRISTIANOS de Murcia.
 Portada de GITANOS DEL RAAL de Manuel Herrero.
 Portada de UNO de José A. Martínez Muñoz.
 Portada para 15 AÑOS DE LA OPINION de Murcia.
2002. Cartel para EL ENTIERRO DE LA SARDINA.
 Logo para NÓMADAS producciones SL.
2001. Cartel para la obra TUSITALA.
 Catálogo para la exposición PAISAJE PRIVADO de Ángel Haro.
 Logo para galería LA AURORA.
 Logo para la ASOCIACIÓN DE GALERÍAS de Murcia.
 Trofeo para el PREMIO DE LITERATURA de la Región de Murcia.
2000. Libro "ANGEL HARO 1982 -1999".
 Catálogo para la exposición RITMOS DE METAL de Ángel de Haro.
 Cartel para la ópera ZAPATOS DE MUJER.
 Catálogo y Cartel para la exposición EL FUTURO FUE AYER de Ángel Haro.
 Catálogo y Cartel para la exposición QUE VIENE LA CALOR.
 Cartel para EXPERIENCIA Y CREATIVIDAD CAM.
 Portada e ilustraciones para LLUVIA TRAS EL CRISTAL de José A. Martínez.
1999. Logo y cartel 4º PRIMAVERA CINEMATOGRAFICA de Lorca.
 Poster for the opera THE HUMAN VOICE by Jean Coteau.
 Logo de CINECIUDAD.
 Cartel para el ciclo CINE EN VO de la Universidad de Murcia.
1998. Trofeo para la PRIMAVERA CINEMATOGRAFICA de Lorca.
1995. Catálogo de la exposición de ANGEL HARO.
 Logo para CONTINENTAL CAFE.
1994. Cartel para el FORO DE NUEVOS REALIZADORES.
 Catálogo para la exposición PINTURA DE FINALES de Fernando S. Velázquez.
 Catálogo para la exposición EL CACHORRO NÓMADA.
1993. Catálogo para el ciclo EL GESTO FILMADO.
 Catálogo para la exposición de JAVIER PEÑAFIEL.
1992. Cartel para el FESTIVAL DE TEATRO DE SAN JAVIER.
1991. Catálogo para la exposición MAMBO NORTE de Ángel Haro.

- Portada para KALHAT de Blas Meca.
1989. cartel para 8º FESTIVAL DE JAZZ de Murcia.
Cartel para el ciclo CINECIRCUITO.
Portada del disco LOS GALLOS DE LONDRES de Manuel Luna.
1987. Cartel para el 7º FESTIVAL DE TEATRO de Cieza.
Cartel para la PRIMAVERA CINEMATOGRAFICA de Murcia.
1986. Portada e ilustraciones para BUFES VIDA MIA de Javier Marín.
Cartel para la FERIA DE SEPTIEMBRE de Murcia.
Cartel para el 33º FESTIVAL INTERNACIONAL DE CORTOMETRAJE.
Cartel para el ciclo JUVENTUD Y TIEMPO LIBRE.
1985. Cartel para la exposición ARTE EN MURCIA 1862-1985.
Cartel para la CONFERENCIA SOBRE LA CONTAMINACIÓN DEL RIO SEGURA.
Cartel para EUROPALIA. Amberes. Bélgica.
Guía VERANO 85. SUMMER. Murcia.
Cartel MURCIA JOVEN 85.
Catálogo de la I BIENAL DE PINTURA de Murcia.
1984. Cartel para la campaña MURCIA JOVEN.
Cartel para la campaña VERANO 84.
Cartel para el XXII FESTIVAL DE MÚSICA EN LA NAVIDAD.
Portada del disco LOS FANATICOS.

GESTIÓN CULTURAL

- 2000 / 2002. Director artístico del CENTRO PARRAGA.
1999. Proyecto para el CENTRO PARRAGA CENTER.
1993. Coordinación del taller de ANTÓN LAMAZARES para Mestizo AC.
Coordinación del ciclo EL GESTO FILMADO.
1992. Coordinación del taller de DIS BERLIN para Mestizo AC.
1991. Fundador del Colectivo de Acción Cultural MESTIZO AC.
1990. Coordinación del encuentro de artistas ALBURQUERQUE España. Fondo Europeo para la Cultura.
1989. Coordinación del encuentro de artistas CARMIANO Lecce. Fondo Europeo para la Cultura.
Coordinación del encuentro de artistas WANSEE Berlín. Fondo Europeo para la Cultura.
1988. Coordinación del encuentro de artistas L'ETAGE Estrasburgo. Fondo Europeo para la Cultura.

PUBLICACIONES Y CATÁLOGOS

2018. EL RASTRO DE VELAZQUEZ. Catálogo. Edita Universidad Autónoma de Madrid.
2015. ESTRELLA DEL NORTE. Catálogo. Edita ICA de Murcia.
NECTUNT. Archivo de artistas de la Región de Murcia. Edita La mano robada.
SOBRE PAPEL. Catálogo. Edita IES Azorín de Yecla.
2014. LA TREGUA. Catálogo. Edita Dirección General de Bellas Artes del Ministerio de Cultura.
2013. FOLITRAQUE. Edita El cachorro nómada.
2011. MÁQUINA DE SOMBRAS. Edita El cachorro nómada.
ECO DE CÍCLOPES. Inserto en el periódico La Opinión de Murcia 2 / 8 / 2011.
2009. MARRACUENNE. Catálogo. Edita Academia de Bellas artes Virgen de la Arrixaca.
L'OMBRE DANS LE MIROIR. Catálogo. Edita El Cachorro Nómada.
BELFEGOR. Catálogo. Edita Consejería de Cultura Región de Murcia.
2008. ANDANTE. Catálogo. Edita El cachorro nómada.
2006. ART MADRID 06. Edita Feria Internacional de Arte de Madrid.
GOYA. X. Edita Ayuntamiento de Ceutí. Murcia.
LOS DÍAS DE LA JAMILA. Catálogo y DVD. Edita Nómadas & Acción visual.
SOMBRAS IGNEAS. Catálogo. Edita Garcia Madrid & Galería la Aurora.
BLACK DIAMOND. Edita Ayuntamiento de Cartagena & Fundación Cajamurcia.
PROPUESTAS. Edita Fundación Arte y Derecho.
I BIENAL DE LA FUNDACIÓN ONCE. Edita Fundación Once.
2004. 100 ARTISTAS. 100 AÑOS DE LA VERDAD. Edita La Verdad de Murcia.
ON PAPER. Catálogo. Edita El cachorro nómada.
INTERIOR SONORO. Catálogo. Edita: Fundación Cajamurcia.
LA VOZ SUMERGIDA. Catálogo. Edita El cachorro nómada.

- ARTMIAMI 04. Edita Feria de arte contemporáneo de Miami.
2003. ARTMIAMI 03. Edita Feria de arte contemporáneo de Miami.
EL MOTÍN DE LOS SUEÑOS. Catálogo. Edita El cachorro nómada.
100 AÑOS DE LA REGIÓN DE MURCIA. Edita La Verdad.
EDUCACIÓN PLÁSTICA Y VISUAL 1º CICLO. Edita Anaya.
PORTADAS DE ABABOL. Catálogo. Edita Comunidad Autónoma de la región de Murcia.
2002. MIART 02. Edita Feria de arte contemporáneo de Milán.
SAN SEBASTIÁN. ONE MORE TIME. Edita Diputación de Cádiz.
2001. ATTONITUS. Edita Attonitus A.C.
PAISAJE PRIVADO. Catálogo. Edita El cachorro nómada.
2000. EL FUTURO FUE AYER. Catálogo. Edita Comunidad Autónoma Región de Murcia.
ANGEL HARO. 1982- 1999. Edita Editorial Godoy.
CAVECANEM. Edita Ediciones Myrtia.
1999. 50 ARTISTAS EN LA CÁMARA. Edita Cámara de Comercio de Murcia.
DISEÑO GRÁFICO EN MURCIA (1899 -1999). Edita Cámara de Comercio de Murcia.
EL TIEMPO DE PARRAGA. Edita Colectivo de Creadores Provisionales.
6th BIENAL UNIÓN FENOSA. Edita Unión Fenosa.
ESTAMPA 7º EDITION. Edita Feria de Arte Estampa.
1997. PROPUESTAS. Edita Círculo de Bellas Artes de Madrid.
DICCIONARIO DE ARTISTAS ESPAÑOLES DEL SIGLO XX. Edita Forum Artis
1º PREMIO JOSE MARIA PÁRRAGA. Edita Fundación Caja Murcia.
15º PREMIO DE DIBUJO PENAGOS. Edita Fundación Mapfre.
EL TALLER DE PEPE JIMENEZ. Edita Consejería de Cultura y Educación de Murcia.
DIRECTORES DE ARTE EL CINE ESPAÑOL de Jorge Gorostiza. Edita Cátedra.
1995. ARCO 95. Edita Ifema.
ANGEL HARO. Catálogo. Edita Café Continental.
1994. 5º BIENAL DE ESCULTURA DE MURCIA. Edita Consejería de Cultura y Educación de Murcia.
21º PREMIO BANCAIXA. Edita Fundación Bancaixa.
BIENAL INTERNACIONAL CIUDAD DE ALMERIA. Edita Ayuntamiento de Almería.
PLURART 94. Edita Ifepa.
EL CACHORRO NÓMADA. Catálogo. Edita Universidad de Zaragoza.
1993. 5º BIENAL DE PINTURA DE MURCIA. Edita Consejería de Educación y Cultura de Murcia.
CURSOS DE ARTE MOJACAR. Edita Ayuntamiento de Mojácar.
1992. COLECCIÓN DE ARTE. Patrimonio de la Comunidad Autónoma de la Región de Murcia. Edita Comunidad Autónoma de la Región de Murcia y Fundación CAM.
CONTRAPARADA 13. Edita Ayuntamiento de Murcia.
UN SIGLO DE ARTE EN MURCIA. Edita Consejería de Educación y Cultura de Murcia.
1991. MAMBO NORTE. Catálogo. Edita Ayuntamiento de Cartagena.
1990. 25 AÑOS DE CAJAMURCIA. Edita Fundación Caja Murcia.
1989. ROBIN DE AGUA. Catálogo. Edita Consejería de Cultura de la Región de Murcia.
1987. CONTRAPARADA 8. Catálogo. Edita Concejalía de cultura del ayuntamiento de Murcia.
1986. N.Y CONSUMA ARTE. Catálogo. Edita Consejería de Educación y Cultura de Murcia.
PINTURA EN MURCIA, SIGLO XX. Edita Comunidad Autónoma de la Región de Murcia.
1985. ARCO 85. Edita Ifema.
TENDENCIAS II. Edita Caja de ahorros provincial de Murcia.
ARTE EN MURCIA 1862-1985. Edita Consejería de Educación y Cultura de Murcia.
1983. TENDENCIAS I. Edita Caja de ahorros provincial de Murcia.