

**Pedro Castrortega**, Piedrabuena, 1956.

1982, Licenciado en Bellas Artes. Universidad Madrid.

1985, Beca Asociación J. William Fullbright. New York.

1991, Beca Cité Internationale des Arts. París.

### Premios

**2014** Premio adquisición Diputación de Ciudad Real. LXXV Premio Internacional de Valdepeñas.

**2013** Segundo Premio Nacional de Grabado José Caballero. Las Rozas

**2010**. Primer Premio Nacional de Grabado. MGEC. (Museo Grabado Español Contemporáneo)

Primer Premio III Edición Premio Jesús Bárcenas Pintura.

**2004** Premio Estampa a "Don Quijote Traicionado". Asociación de Críticos de Madrid.

**1997** Primer premio Honorífico de la II Trienal Internacional de Artes Gráficas de El Cairo.

**1996** Primer premio Univ. Castilla la Mancha e Iberdrola.

Primera Medalla. Exposición Nacional. Valdepeñas.

**1987** Segundo Premio Comunidad Castilla La Mancha. Cuenca.

**1984** Primer Premio Nacional. Blanco y Negro. Madrid

**1983** Segundo Premio Comunidad Castilla La Mancha.

**1982** Primer Premio. Facultad de Bellas Artes. Madrid

**1981** Primer Premio Nacional de Pintura (Ciudad Real)

Primer Premio Nacional de Pintura (Arganda del Rey. Madrid)

### Exposiciones individuales

**2016** Galería. 5Contemporary art. Paris. Francia.

**2015** Sobre-vivir. Galería Theredoom. Madrid. España

**2014** Poliedros. Galería Adriana Schmidt. Stuttgart. Alemania

Poliedro . Galería Armaga. León. España

Alteridad y Trascendencia. Plataforma Arte Huber. Estepona (Málaga)

Trayectoria. Centro cultural Pedro Castrortega. Piedrabuena (Ciudad Real).

**2013** Emboscados. Poço do Obispo. Lisboa. Portugal

**2012** Genoma. White Box. Nueva York. (Diciembre 2012- Enero 2013).

Towers fortune. Art in Capitals. Sanghai. China.

Alcohol de alfileres. MGEC. Marbella.

**2011** Un Mundo Feliz o Tal vez no. Galería Esquina Arte Contemporáneo

Un Mundo Feliz o Tal vez no. Galería La Zúa. Madrid.

**2009** Galería Luca Carrieri. Berlin.

**2008** Atelierhause 79. Oberschoneweide. Berlin. / Galería Isabel Ignacio (Sevilla)

**2007** Galería Bach Quatre (Barcelona) / Galería Antonia Puyó (Zaragoza) /

Artrium UBS (Ginebra-Suiza) / Galería Atlántica (Coruña)

**2006** Galería Espacio 21 (Madrid) /Quinta de Encosta (Portugal) / Galería

Artecasa (Ciudad Real)

- 2005** Instituto Cervantes (Chicago) / Galería Tolmo (Toledo) / Galería Kur (San Sebastián) /
- 2004** Galería Aural (Alicante) / Galería La Caja Negra (Madrid) / Galería Isabel Ignacio (Sevilla) / Galería L`Algepsar (Castellón)
- 2003** Galería Bach Quatre (Barcelona) / Galería Ana Serratosa (Valencia)
- 2002** Espacio Caja de Burgos / Galería Max Estrella (Madrid) / Galería La Aurora (Murcia) / Museo López Villaseñor (Ciudad Real) / Museo Municipal de Valdepeñas.
- 2000** Galería D´Museo. (Caracas / Venezuela) / Galería Antonia Puyó (Zaragoza)
- 1999** Museo Cruz Herrera (La línea/ Cádiz) / Galería Adriana Schmidt (Colonia/ Alemania) / Galería Max Estrella (Madrid)
- 1998** Galería Adriana Schmidt, Colonia, Alemania. Galería Armaga, León.
- 1997** Galería Antonia Puyó, Zaragoza. Salas Pelayo. Barcelona, Oviedo, Ponferrada, Granada, Huesca.
- 1996** Galería Estiarte, Madrid. Galería Varron, Salamanca. Galería 57, (Cielos de Presa). Madrid.
- 1995** Galería Adriana Schmidt, Stuttgart, Colonia. Alemania.
- 1994** Galería 57, «Reflejos impropios»,.Madrid. Galería Antonia Puyó, «Azares Pactados». Zaragoza.
- 1993** Galería Bretón. Valencia. Edición Libro «Pétalos para el fuego», Galería ARCHELES, Madrid.
- 1992** ARCO. Galería Estiarte, Madrid.
- 1991** Galería Robayera (Miengo), Cantabria.
- 1989** Galería Bretón, Valencia. Galería Miguel Marcos, Madrid. Museo de Arte Contemporáneo, (Ciudad Real). Galería Carles Poy, Barcelona.
- 1988** Galería Jorge Kreisler, Madrid.
- 1986** Galería Kreisler Dos, Madrid. Ateneo de Madrid.
- 1983** Galería Kreisler Dos, Madrid.
- 1982** Escuela de Artes Aplicadas, (Ciudad Real).

#### Exposiciones colectivas

- 2015** Islas. Iglesia San Jerónimo el Real. Madrid. España  
Eros c´est la vie. Galería Fernando Pradilla. Madrid España
- 2014** V Bienal de arte contemporáneo. Fundación Once. Madrid. España  
La bolsa o la vida. Palacio de los Condes de Gabia. Madrid. España
- 2013** Trienal Europea de la estampa contemporánea. Toulouse. Francia.
- 2012** “Un monde l´autre –artistes chinois et européens”. La Marie, Bièvre et Athéna. París (France).  
“Homenaje a Miguel Barnés”. Al Marge espai d´art. Xàbia. Alicante.
- 2012** Castillo de Merode (Alemania)
- 2011** Galería Esquina (Madrid)
- 2010** “La memoria en el laberinto” Homenaje a Miguel Hernández. Instituto Juan Gil Albert , Elche.
- 2008** Biblioteca Nacional (Madrid)

**2006** Zhu Qizhan Art Museum, Sanghai, China / Sala La Arquería. MOPU. Madrid / Museo Bellas Artes, Hanoi (Vietnan) / Museo de Arte Bangkok (Tailandia)

**2004** Instituto Cervantes Beirut / Centro de arte Caja Burgos

**2003** Palau Robert (Barcelona) / Galería Drissien, Munchen (Alemania)

**2001** Murallas Reales Ceuta

**2000** Academia de España en Roma (Italia) / Excmo. Ayunt. Atenas (Grecia)

**1999** Galería Isabel Ignacio. Sevilla. Bienal Internacional de Alejandría. Egipto. Fundación Martínez Gurricebeitia. Valencia. IV Bienal Intern. de Sharjah. Emiratos Árabes. Museo Municipal de Málaga. «Imágenes Yuxtapuestas».

**1998** Instituto Cervantes; «Libro de Artista». París. Galería La Caja Negra, Obra gráfica. Madrid. Galería Max Estrella. Madrid

**1997** Sala PREUSSAG, «Spanische Kunst der Gegenwart». Hanover. Alemania. II Trienal Internacional de Artes Gráficas de El Cairo. Egipto. Museo Gregorio Prieto. Valdepeñas. «Ritmos». ABC. La Esfera del Arte. Madrid.

**1996** «Líricos del Fin de Siglo». Centro Nacional de Exposiciones. Ministerio de Cultura. Madrid. Galería La Fenêtre. París. Francia. Palau de la Virreina. Barcelona. Colección ARGENTARIA. Museo de las Artes. Bilbao. Colección ARGENTARIA. Lonja del Pescado. Alicante. Colección, ARGENTARIA. ZIMSKI & WINTER. Mestna Galerija. Ljubljana Slovenia. Rectorado Universidad de Toledo. Centro Cecilio Muñoz Fillol, Valdepeñas. (Ciudad-Real). Casal Solleric. Palma (Baleares). Colección ARGENTARIA. Anwaltskanzlei BREUER & WÖRNER, Stuttgart. Alemania.

**1995** V Bienal Internacional de El Cairo. Egipto. Galería La Fenêtre. París. Francia. Quatrième Biennale du Livre d'Artiste. Saint-Yrieix-la-Perche. Francia. Galerie May More. Museo Alejandro OTERO, «TRANSATLÁNTICA», Caracas. Venezuela.

**1994** Ediciones de Arte 10. SAGA Paris. Palacio Velázquez. «Gesto y Orden». Madrid. 1994 Ediciones de Arte 10. SAGA Paris. Palacio Velázquez. «Gesto y Orden». Madrid.

**1993** Sala Gaspar. Barcelona. Colegio de Médicos. Madrid. Galería 57. Madrid.

**1992** Salón de Montrouge. París. Francia. The Burtons Gallery. Londres. Reino Unido. Cité Internationale des Arts. París. Francia.

**1989** Galería Miguel Marcos. Madrid. Fundación Ávila del Rey. Ávila. **1988** Museo de Albacete. Künstler im alten Wartesaal. Colonia. Alemania.

**1986** Junta Municipal de Retiro. Madrid.

**1985** Reynold KERR Gallery. Soho, New-York. Spanish Tourist Office. New-York.

**1984** «RAICES», Palacio Velázquez, Madrid.

#### Ferias Internacionales :

**2014** Art Madrid. Galería La Zúa.

**2013** Feria Estampa. Galería La Zúa.

**2012** Art Madrid, Galería Isabel Ignacio  
Feria Estampa, Galería La Zúa.

**2011** Art Madrid, Galería Arteinversión

**2009** ART Madrid, Galería Arteinversion.

**2008** ART Madrid. Galería Tizas.

- 2007** ART Chicago, Arte Santander. Galería, Isabel Ignacio.  
**2006** ART Chicago, Galería, Isabel Ignacio.  
Bienal Internacional. BIA. Almería.  
**2005** ARCO, Madrid, Galería, Antonia Puyo. Galería, Max Estrella.  
ART Chicago, Galería, Isabel Ignacio.  
**2004** ART MIAMI, EEUU, Galería Isabel Ignacio.  
ARCO, Madrid, Galería Antonia Puyó.  
ART Chicago, EEUU, Galería Isabel Ignacio.  
ESTAMPA, Madrid. Espacio, Arteinversion.  
**2003** ARCO, Madrid, Galería Antonia Puyó, Galería Max Estrella.  
ARTE SEVILLA, Feria internacional de arte.  
ART SANTA FE, EEUU, Galería Isabel Ignacio.  
ESTAMPA, MADRID. Galería Arteinversion.  
**2002** ARCO, Madrid. Galería Antonia Puyó, Galería Adriana Schmidt, Galería Max Estrella.  
**2001** ARCO, Madrid. Galería Antonia Puyó, Galería Adriana Schmidt, Galería Max Estrella.  
Feria Internacional de Arte, Oporto, Portugal.  
ART/KÖLN, Colonia, Alemania.  
**2000** ARCO, Madrid. Galería Antonia Puyó, Galería Adriana Schmidt, Galería Max Estrella.  
FIA, Caracas. Venezuela. Galería Adriana Schmidt.  
ESTAMPA, Madrid. Galería Raquel Ponce.  
**1999** ARCO, Madrid. Galería Antonia Puyó. Galería Adriana Schmidt  
Feria Internacional de Palm Beach y Feria Internacional de Miami. Estados Unidos. Galería ,Adriana Schmidt.  
Feria Internacional de Buenos Aires. Argentina. FIA, Caracas. Venezuela. Galería Adriana Schmidt. ART BASEL. Basilea, Suiza. Galería Miguel Marcos.  
Feria Internacional de Guadalajara. Méjico. Galería Max Estrella.  
**1998** ARCO, Madrid. Galería Antonia Puyó. Galería Adriana Schmidt.  
**1997** ARCO, Madrid. Galería Antonia Puyó. Galería Adriana Schmidt.  
**1996** FIAC, París. Francia. Galería La Fenêtre.  
**1995** ARCO, Madrid. Galería Antonia Puyó. Galería ESTAMPA, Madrid. Galería Estiarte. Galería La Fenêtre. ART/KÖLN. Alemania. Galería Antonia Puyó.  
**1994** ESTAMPA, Madrid. Galería Archeles.  
**1990** ARCO, Madrid. Galería Miguel Marcos. Konstmassan, Stockolm. Suecia.  
**1987** ARCO, Madrid. Galería Kreisler Dos. INTERARTE, Valencia.  
**1985** ARCO, Madrid. Galería Kreisler Dos.

Obras en Colecciones públicas y privadas:

MNCARS Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía, MGEC Museo del Grabado Español Contemporáneo, Ministerio de Educación, Fundación Florencio de la Fuente, Fundación Fullbright, Fundación Argentaria, Colección ABC, Fundación AENA, Colección BBVA, Colección Fycsa, Colección Iberia, Colección Príncipes de España, Colección Ericsson, Colección Arte y Patrimonio, Colección Caja Burgos, Banco Hipotecario Popular, Museo de Arte

de Ciudad Real, Museo de Arte de Álava, Colección Spaarkasse Verlag Stuttgart (Alemania), Museo Internacional Arte Gráfico El Cairo (Egipto), Museo Cruz Herrera, Museo Municipal Valdepeñas, Palacio de Congresos y Exposiciones de Madrid, Universidad de Castilla La Mancha, Biblioteca Nacional, Ateneo de Madrid, Ayuntamiento de Arganda del Rey, Ayuntamiento de Piedrabuena (Ciudad Real), Centro Portugués de Serigrafía (Lisboa), Colección Príncipes de España, Calcografía Nacional.

### Escultura pública

**2012** “El abrazo de Calatrava”. Torralba de Calatrava. Ciudad Real.

### Libros Publicados.

**1992** Pétalos para el Fuego, Poesía.

**2003** Frambuesa y el Erotismo, Poesía.

**2005** Don Quijote Traicionado, Poesía.

**2011** Un mundo feliz o tal vez no.

### Ilustraciones de Libros.

POESIA. Fernando Fernán Gómez - Pedro Castrortega.

MICROMEGAS. Voltaire - Pedro Castrortega.

### Algunos Catálogos y bibliografía

**Andrés J, Moreno.** Diálogos Artísticos. Dip.Prov. de Ciudad Real. ISBN **9788477893196** . Año 2015.

**Abad Vidal, Julio Cesar.** Catalogo, Espacio Caja Burgos. Monografía, El Elogio de las Formas 2005.

**Álvarez Enjuto, José Manuel.** Monografía, Arte Español 1987. Catalogo, Museo municipal C-Real 1989. Catalogo Otelo Quebec 1990. Monografía, El Elogio de las Formas 2005. Catalogo, Galería Atlántica 2006.

**B. Olmo Santiago.** Catálogo, ICARO, Galería Antonia Puyo Zaragoza.2001.

**Castro Florez, Fernando.** Catálogo, decadatras. Galería Ana Serratosa, Valencia 2000. Catalogo, La tierra de las visiones, Galería Isabel Ignacio, Sevilla 2003. .

Catálogo, Cielos de Presa. Galería 57, Madrid, Noviembre 1996.Catalogo, Galería Adriana Schmidt, Colonia. Alemania 1998.

**Bonet Correa, Antonio.** Catálogo, Exorcismo y Mito. Galería Espacio 21. Madrid, Noviembre 2006.

**Bonet Planes, Juan Manuel.** Catálogo, Galería Jorge Kreisler, Madrid. Junio de 1988. Catálogo, Reflejos Impropios.Galería 57, Madrid, Febrero De 1994

**Calvo Serraller, Francisco.** Arte Español del siglo XX» 1991

**Cereceda, Miguel.** Catálogo, Corpus. Quinta da Encosta, Carcavelos, Portugal. Enero 2006. Catalogo, Artrium UBS, Ginebra. Suiza. Septiembre 2007.

**Corazón, José Luís.** Monografía, El Elogio de las Formas» 2005.

- Fernández Cid, Miguel.** Catálogo, De Pintura, Junta Retiro, Madrid 1986.
- Galán, Fernando.** Monografía. El Elogio de las Formas, 2005.
- García Osuna, Carlos.** La Pasión, Catálogo, Abril 1987.
- Marín Medina, José.** Catálogo, Océano. Museo Cruz Herrera, Marzo 1999.
- Navarro, Mariano.** Catalogo, Iniciaciones. Galería Max Estrella. Madrid, 1999.
- Paredes, Tomas.** Catálogo, Los Azares Pactados. Galería Antonia Puyo. Zaragoza. Catalogo, Museo Villaseñor, C-Real 2002. Museo Municipal, Valdepeñas. 2002. Monografía, El Elogio de las Formas» 2005. Alcohol de alfileres. Museo del grabado, Marbella.
- Pérez Guerra, José.** Monografía, El Elogio de las Formas» 2005.
- Sáez Angulo, Julia.** Catalogo, Sala XIII, Torrelodones.